

TC
MALTEPE ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
FELSEFE ANABİLİM DALI
TEZLERDEN ÜRETİLEN MAKALELER VE KİTAPLAR
(Yayımlanış tarihine göre)

Yüksek Lisans:

a) Ali Bulunmaz, “Albert Camus’nün İnsan Anlayışı”, *Maltepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2005-1+2, ss. 5-42, ISSN: 1303-3115.

b) Ferzan Durul “İnsan Hakları Nedir?”, *Maltepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2005-1+2, ss. 43-70, ISSN: 1303-3115.

c) Mefaret Naz Öyken, “Küresel Toplumda Sosyal Bilimlerin Yeniden Yapılandırılması Süreci”, *Maltepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2005-1+2, ss. 71-88, ISSN: 1303-3115.

d) Yasemin Çelik, “Ernst Cassirer’in Aydınlanma Felsefesi”, *Maltepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2005-1+2, ss. 89-118, ISSN: 1303-3115.

e) Sinem Aksun Kılıç, “Kültürel Psikolojinin Felsefi Temelleri”, *Maltepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2006-1+2, ss. 5-38, ISSN: 1303-3115.

f) Eda Ülgen Kaya, “Basım Etiği”, *Maltepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2006-1+2, ss. 39-60, ISSN: 1303-3115.

g) Serhat Tuna, “Vygotsky ve Piaget’nin Düşünme ve Dil İlişkisi Bağlamında Karşılaştırılması”, *Maltepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2006-1+2, ss. 61-78, ISSN: 1303-3115.

h) Mehmet Akkaya, “Nermi Uygur’un Felsefe Anlayışı: Bölük-Pörçük Felsefe”, *Maltepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2006-1+2, ss. 79-102, ISSN: 1303-3115.

ı) Ferzan Durul, *Küreselleşme ve İnsan Hakları*, İstanbul: Toroslu Kitaplığı, 2008, ISBN: 9756342602.

i) Mehmet Akkaya, "Dil ve Kültür Bağlamında Nermi Uygur'un Felsefe Anlayışı", *İnsancıl*, Sayı: 210, Ocak 2008, ss. 15-23; Sayı: 211, Şubat 2008, ss. 15-24; Sayı: 213, Nisan 2008, ss. 21-27; Sayı: 215, Haziran 2008, ss. 27-33; Sayı: 217, Ağustos 2008, ss. 17-21; Sayı: 218, Eylül 2008, ss. 38-43; Sayı: 219, Ekim 2008, ss. 32-37; Sayı: 221, Aralık 2008, ss. 38-42, ISSN: 1300-4158.

j) Mehmet Akkaya, “II. Bölüm: Dil ve Kültür Bağlamında Nermi Uygur’un Felsefe Anlayışı”, *Filozofça. Dil Felsefesi*, İstanbul: Belge Yayınları, 2011, ss. 95-187, ISBN: 9789753440998.

k) Hâle Seval, “Bir Dizi Anlamsız Kartpostal. Şavkar Altınel’in *Mavi Defter*’inde Yazının Sorgulanması”, *Sözcükler*, Sayı: 42, 2013, ss. 121-126, ISSN: 1306-634X.

l) Hâle Seval, “Kırılgan Bir Çerçeve de Öykü ve Şiir. Fûruzan ve Haydar Ergülen”, *Dünyanın Öyküsü*, Sayı: 6, 2013, ss. 151-155, ISSN: 2146-8265.

m) Hâle Seval, “Orhan Pamuk’un *Benim Adım Kırmızı* Adlı Romanında İnsan-Varlık Bilgisi Çözümlemesi”, *Frankofoni*, No: 25, 2013, ss. 303-318, ISSN: 1016-4537.

n) Nazım Onat, *Kamusal Alan ve Sınırları - Hannah Arendt ve Jürgen Habermas’ın Yaklaşımları*, İstanbul: Durakİstanbul, 2013, ISBN: 978-975-8442-09-6.

Doktora:

a) Meriç Bilgiç, “Varlık ve Yokluk Arasında Universitas’ın Tarihüstü Sentezi”, *Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, Sayı: 23, 2012, ss. 163-184. ISSN 1302-6658.